مَشْرُوعِي العِلْمِيُّ

حَلُّ مُشْكِلَةٍ



دواين بوكر

ترجمة: هنادي مزبودي

مَشْرُوعِي العِلْمِيُّ

حَلُّ مُشْكِلَةٍ

دواين بوكر

ترجمة: هنادي مزبودي

يجب البحث عن أصل المشكلة لإيجاد حل لها.

عِلْمُ الحاسوبِ
لِأجلِ عالَمٍ واقِعيّ

نهلة وناهل
Nahla wa Nahil

Rosen Classroom™

الْمُحْتَوَيَاتُ



سُقُوطُ الْبَيْضَةِ الْهَائِلُ

لَدَيَّ مَشْرُوعٌ عِلْمِيٌّ كَبِيرٌ اسْمُهُ «سُقُوطُ الْبَيْضَةِ الْهَائِلُ!». عَلَيَّ أَنْ أَقُومَ بِاخْتِرَاعٍ مَا لِلْحِفَاظِ عَلَى الْبَيْضَةِ. وَبَعْدَهَا، يَجِبُ أَنْ أُسْقِطَ الْبَيْضَةَ مِنْ ارْتِفَاعِ بِضْعَةِ أَقْدَامٍ عَنِ الْأَرْضِ. وَلَا بُدَّ لِاخْتِرَاعِي أَنْ يَمْنَعَ الْبَيْضَةَ مِنْ أَنْ تَنْكَسِرَ. هَيَّا نَبْدَأْ!



مَا الْمُشْكِلَةُ؟

أَوَّلًا، قُمْتُ بِجَمْعِ مَوَادِّي الَّتِي سَأَسْتَخْدِمُهَا. أُرِيدُ أَنْ أَصْنَعَ أَجْنِحَةً لِبَيْضَتِي. صَنَعْتُ الْأَجْنِحَةَ مِنَ الْكَرْتُونِ، ثُمَّ عَلَّقْتُ الْأَجْنِحَةَ عَلَى الْبَيْضَةِ بِشَرِيطٍ. وَالْآنَ، أَحْتَاجُ إِلَى اخْتِبَارِ اخْتِرَاعِي. أَسْقَطْتُ الْبَيْضَةَ فَتَكَسَّرتْ عَلَى الْأَرْضِ! مَا الْمُشْكِلَةُ؟



مِظَلَّتِي

الْمُشْكِلَةُ هِيَ أَنَّ الْبَيْضَةَ قَدْ سَقَطَتْ بِسُرْعَةٍ وَاصْطَدَمَتْ بِالْأَرْضِ بِشِدَّةٍ. لَدَيَّ فِكْرَةٌ! يَسْتَخْدِمُ النَّاسُ الْمِظَلَّاتِ، أَوْ قِطَعَ الْقُمَاشِ الطَّوِيلَةَ؛ لِتُبَطِّئَ سُرْعَتَهُمْ عِنْدَمَا يَقْفِزُونَ مِنَ الطَّائِرَاتِ. يُمْكِنُنِي أَنْ أَصْنَعَ مِظَلَّةً مِنْ كِيسٍ بِلَاسْتِيكِيٍّ!



حَقِيبَةُ الْأَمَانِ

أَسْقَطْتُ بَيْضَةً أُخْرَى، وَرَغْمَ أَنَّ المِظَلَّةَ قَدْ أَبْطَأَتْ سُرْعَةَ سُقُوطِ الْبَيْضَةِ، لَكِنَّهَا قَدْ تَكَسَّرَتْ أَيْضًا. نَظَرْتُ مَجَدَّدًا فِي تَصْمِيمِي، عَلَيَّ أَنْ أَتَخَلَّصَ مِنْ فِكْرَةِ الْمِظَلَّةِ؛ فَقَرَّرْتُ صُنْعَ «حَقِيبَةِ أَمَانٍ». لَفَفْتُ الْبَيْضَةَ بِغِلَافِ فُقَّاعَاتٍ بِلَاسْتِيكِيٌّ وَوَضَعْتُهَا فِي كِيسٍ مَمْلُوءٍ بِالْمَنَادِيلِ.





اخْتِرَاعٌ جَدِيدٌ

اخْتَبَرْتُ اخْتِرَاعِيَ الْجَدِيدَ؛ فَوَجَدْتُ أَنَّ وُصُولَ الْبَيْضَةِ إِلَى الْأَرْضِ جَاءَ بِشَكْلٍ أَلْيَنَ، غَيْرَ أَنَّ سُقُوطَهَا كَانَ سَرِيعًا جِدًّا. مَا زَالَتْ هُنَاكَ شُقُوقٌ! لَكِنْ عَلَى الْأَقَلِّ لَمْ تَتَكَسَّرْ مِثْلَ الْمَرَّةِ الْأُولَى، وَهَا أَنَا أَقْتَرِبُ مِنْ حَلِّ مُشْكِلَتِي. لَدَيَّ فِكْرَةٌ رَائِعَةٌ! مَاذَا لَوْ دَمَجْتُ المِظَلَّةَ وَحَقِيبَةَ الْأَمَانِ فِي تَصْمِيمِي؟

حَلَلْتُ الْمُشْكِلَةَ!

أَسْقَطْتُ الْبَيْضَةَ لِلْمَرَّةِ الْأَخِيرَةِ، وَهَا هِيَ تَسْقُطُ بِبُطْءٍ وَتَصِلُ إِلَى الْأَرْضِ بِشَكْلٍ أَلْيَنَ. فَحَصْتُ الْبَيْضَةَ، لَا شُقُوقَ فِيهَا عَلَى الْإِطْلَاقِ! لَقَدْ حَلَلْتُ الْمُشْكِلَةَ بِتَجْرِبَتِي أَشْيَاءَ جَدِيدَةٍ، وَأَخَذْتُ اخْتِرَاعِي إِلَى الْمَدْرَسَةِ، وَحَصَلْتُ عَلَى دَرَجَةٍ جَيِّدَةٍ فِي مَشْرُوعِي حَوْلَ سُقُوطِ الْبَيْضَةِ.



الْمُعْجَمُ

التَّصْمِيمُ: هُوَ التَّخْطِيطُ لِكَيْفِيَّةِ ظُهُورِ شَيْءٍ مَا.

الْمَادَّةُ: هِيَ شَيْءٌ يُمْكِنُ أَنْ نَصْنَعَ مِنْهُ شَيْئًا آخَرَ.

الْمَشْرُوعُ: هُوَ مُهِمَّةٌ مَا.

الْفِهْرِسُ